



21^e CONCOURS

INTERNATIONAL DE LITTÉRATURE

Présidents d'honneur du concours :
Mr. Henry Meillant † et Marcelle Betbeder †
Président du Jury 2019 : Sylvain Bedouet

I – PRIX

Pour adultes :

- **PRIX JEAN-JACQUES BLOCH** : Poésie classique - Thème libre - 2 textes – le texte 1 est agrafé avec le texte 2 et en 4 exemplaires
 - **PRIX DU SOLEIL LEVANT** : haïkus, tankas, petits poèmes etc. - 5 textes courts soit une page (bien préciser la forme exacte) – 4 exemplaires
 - **PRIX DE L'ENCRE VERTE** : toutes formes de texte - Thème : "**Sur la route !**" - 1 texte - 4 exemplaires
 - **PRIX DU PRESENT JOUR** : Poésie libre – Sans thème - 2 textes – le texte 1 est agrafé avec le texte 2 et en 4 exemplaires
 - **PRIX DU MODERN'STYL** : poésie néo-classique - sans thème - 2 textes – le texte 1 est agrafé avec le texte 2 et en 4 exemplaires
 - **PRIX LIBERTE** : Calligramme, Acrostiche – sans thème – 1 texte - 4 exemplaires
 - **PRIX DU GAI SAVOIR** : Toutes techniques : poésie, conte, nouvelle d'humour etc. - 1 texte n'excédant pas 5 pages format A4 – 4 exemplaires
 - **PRIX DE LA LUNE BLEUE** : Conte – sans thème - 1 texte n'excédant pas 5 pages format A4 - 4 exemplaires
 - **PRIX DU LIBRAIRE** : Nouvelle – sans thème - 1 texte n'excédant pas 5 pages format A4 - 4 exemplaire
 - **PRIX DE L'ACTUALITÉ** : Poésie, conte, nouvelle. - 1 texte n'excédant pas 5 pages format A4 - 4 exemplaires
- Une seule obligation : l'action se situe dans cette dernière année, c'est un fait d'actualité
- **PRIX DE L'ALBATROS** : LIVRE ÉDITÉ UNIQUEMENT : poésie, roman, policier etc. – 2 exemplaires (pas de code d'anonymat)
 - **PRIX DE LA FRANCOPHONIE** : Ce prix est réservé aux auteurs étrangers écrivant en langue française et vivant hors de France. Poésie, conte, nouvelle - sans thème - 1 texte de moins de 5 pages - 4 exemplaires

Section avec participation gratuite :

- **PRIX JEUNESSE** : Poésie libre – Sans thème – Jusqu'à 18 ans - 1 texte - 4 exemplaires

CONCOURS PHOTO et ART POSTAL

Demander le règlement à l'association Regards

II – CONDITIONS DE PARTICIPATION

- Le concours est ouvert aux auteurs francophones du monde entier jusqu'au **30 juin 2019**
- Le concours est sous anonymat. Inscrivez en **haut et à droite** de la page une référence de **3 chiffres et 3 lettres** (ex. 123ABC) et le **nom de la section choisie**.
- Les premiers prix du concours 2017 sont hors concours dans le prix concerné pour deux ans.
- Pour la poésie classique, les règles doivent être impérativement respectées, tout manquement entraînera l'annulation de vos textes.
- Le texte 1 doit être agrafé avec le texte 2. Les 4 exemplaires d'une même section ne doivent pas être agrafés ensemble.
- N'oubliez pas de bien noter sur chaque feuille le nom de la section (ex : prix Lune bleue et non conte), les N° d'anonymat, etc.
- Le non respect de l'une de ces conditions entraîne l'annulation de votre participation. **Merci de bien respecter les consignes de présentation des textes, l'agrafage, les codes etc.**
- Merci de bien écrire vos renseignements et de façon très lisible : nom, adresse mail; etc. Si trop difficile à lire ou illisible, vous ne recevrez pas nos messages !

III – PRESENTATION DES TEXTES

- Chaque participant présentera :
 - Pour la poésie : 2 poèmes (chaque texte ne dépassant pas 30 lignes) agrafés ensemble, en 4 exemplaires.
 - Pour les prix : humour, actualité, rêve, liberté et libraire, 1 texte ne dépassant pas cinq feuilles (recto) (en 4 exemplaires).
 - Pour le prix du recueil : 2 recueils sans aucune dédicace personnalisée ni code d'anonymat.
 - Les textes seront dactylographiés sur une feuille 21x29,7 en cinq exemplaires en écriture Times New Roman 12 ou équivalent (pour les textes tapés en informatique).
 - Aucune couleur ou illustration ne sera admise dans les textes.
 - Indiquez en haut et à droite une référence de 3 chiffres et 3 lettres et la section choisie :
ex: 125 BJC – prix liberté (NB: Cette référence sera la même pour toutes les sections.)

IV – QUELQUES PRÉCISIONS

PRIX DU PRESENT JOUR : Nom choisi à cause d'un recueil de Jean Follain. Son œuvre a contribué à l'avènement d'une poésie nouvelle, dégagée de l'empreinte du surréalisme. Poésie rimée et non rimée, sans application de règle stricte. Les poèmes doivent être construits, imaginés, émouvants...

PRIX JEAN-JACQUES BLOCH : Strict respect de la prosodie "classique". Aucune fautes ne sera admises !

PRIX DU MODERN'STYL parce que la poésie néo-classique est souvent appelée poésie moderne. Tout poème s'approchant de la versification dite "classique", mais avec un petit peu plus de liberté.

PRIX DU LIBRAIRE : nouvelles ; Récit court relatant d'un événement ou d'une action comportant peu de personnages.

PRIX LIBERTE : Acrostiche. Poème dont la première lettre de chaque vers, si on lit dans le sens vertical donne le sujet du poème

PRIX DE L'ENCRE VERTE : parce que le vert est la couleur de l'espoir.

PRIX DE LA LUNE BLEUE : en référence aux contes de la lune bleue. Récit court, totalement imaginaire, faisant appel au fantastique, au merveilleux ou au rêve.

PRIX DE L'ALBATROS : Issu d'un jeu de mots plus ou moins bon : recueil -> recueillement -> ostensor -> harmonie du soir ; ce sont des poèmes de Baudelaire et l'albatros aussi. Seuls les livres édités à compte d'auteurs ou d'éditeurs ont le droit de participer.

V – DROITS D'INSCRIPTION LITTERATURE

Le montant pour chaque section est de 7 € et 3 timbres au tarif en vigueur au moment de l'envoi. Vous pouvez participer à plusieurs sections. Multipliez alors les 7 € par le nombre de sections choisies. Pour les pays autres que la France, merci de rajouter 4 € à votre règlement global.

VI – VOTRE ENVOI

- Glisser dans une enveloppe cachetée la fiche d'inscription correctement remplie.
- Mettez sur cette enveloppe votre référence et la (les) section(s) choisie(s). Votre anonymat est respecté.
- Votre envoi (non recommandé) se compose donc ainsi :
- Vos textes en quatre exemplaires (pour la poésie les textes 1 et 2 doivent impérativement être agrafés ensemble et fournis en 4 exemplaires) ou (les feuilles agrafées pour les contes et nouvelles et en 4 exemplaires)
- Votre enveloppe cachetée contenant votre fiche d'inscription remplie, 3 timbres au prix en vigueur au moment de l'envoi et le chèque au nom de REGARDS.

Envoyez le tout à cette adresse uniquement :

Association REGARDS – Concours International de Littérature – 1 rue Bernard Moitessier

85540 MOUTIERS LES MAUXFAITS

02 51 34 68 86 – 06 25 02 31 20 – associationregards@wanadoo.fr

<http://www.regards.asso.fr/concourslitterairesregards.html>

VII - REMISE DES PRIX

La remise des prix aura lieu en octobre dans le Cher (non loin de Nevers)...

Les prix sont : Plumes, Médailles, un diplôme, etc.

En fonction de la qualité des textes, d'autres prix peuvent être décernés, notamment le Prix du Président. Celui-ci ne sera remis qu'avec la présence du lauréat !



XXI^e CONCOURS INTERNATIONAL REGARDS

FICHE D'INSCRIPTION (à joindre impérativement)

N° D'ANONYMAT :
(sauf pour le prix Albatros)

NOM :

PRENOM :

ADRESSE :

CODE POSTAL

VILLE

Téléphone

Portable

Courriel

PRIX JEAN-JACQUES BLOCH (2 textes en quatre exemplaires) :

1°)

2°)

PRIX DU SOLEIL LEVANT (5 textes courts soit une page, en quatre exemplaires)

1°)

PRIX DE L'ENCRE VERTE : (1 texte 2 pages maximum en quatre exemplaires)

1°)

PRIX DU PRESENT JOUR : (2 textes en quatre exemplaires)

1°)

2°).....

PRIX DU MODERN'STYL : (2 Textes en quatre exemplaires)

1°)

2°).....

PRIX LIBERTÉ : (1 texte en quatre exemplaires)

.....

PRIX DU GAI SAVOIR : (1 texte en quatre exemplaires)

.....

PRIX DE LA LUNE BLEUE : (1 texte en quatre exemplaires)

.....

PRIX DU LIBRAIRE : (1 texte en quatre exemplaires)

.....

PRIX DE L'ACTUALITE : (1 texte en quatre exemplaires)

.....

PRIX DE L'ALBATROS : (pas de code d'anonymat en deux exemplaires)

.....

AUTORISATION DE PUBLICATION

J'autorise l'association Regards à publier l'un de ces textes dans sa revue 2000 Regards et sur Internet si elle le souhaite, la publication est gratuite et je serai averti(e) de cette publication.

NOM et Prénom :

OUI

NON

Signature